

## **Au cinéma *Les Studios*, projection de films courts**

**JEUDI 19 MARS 2015 / 19H 30**



### **« *ALLER A LA RENCONTRE ...* »**

*L'Association Femmes Tout Court* propose une projection de films courts rassemblés sous le titre :

#### **« *Allez à la rencontre...* »**

Comme une invitation, une manière d'être au monde.

Il s'agit de montrer des parcours de femmes de cultures diverses.

Quand certaines malgré le poids des traditions et des préjugés affirment leur liberté, accueillent les différences, d'autres peinent douloureusement à survivre.

Un programme de cinq films courts :

#### ***Yvette***

M. Bassolé / F. Bassono

#### ***C'est à Dieu qu'il faut le dire***

E. Diringer

#### ***Où je mets ma pudeur***

S. Bailly

#### ***Aïssa***

C. Tréhin-Lalanne

#### ***Alter ego***

C. Prévost

*Femmes Tout Court* est une association qui, à travers des films courts, interroge la condition, le vécu et les droits des femmes.

Tarif : 6 €

Tarif réduit (demandeurs d'emplois, étudiants) : 4 €

Infos : [femmetoutcourt29@voila.fr](mailto:femmetoutcourt29@voila.fr)



## « *Aller à la rencontre...* »

***Yvette***, film documentaire, première co-réalisation des agriculteurs Marie Bassolé et Ferdinand Bassono, a été autoproduit dans le village burkinabè de Perkouan, 2011  
*Yvette, ou la réalité d'une femme au village, dont la condition se révèle à travers les tâches quotidiennes, son environnement, et ses réflexions...* (20 mn)

***C'est à dieu qu'il faut le dire***, film de fiction, Elsa Diringer, 2010

*Kumba est une jeune mère ivoirienne vivant seule à Paris avec ses deux enfants : Adja, sept ans, et Bakary, huit mois. Ce jour-là, on lui propose de remplacer au pied levé une amie femme de ménage. Entre ce travail et la garde du petit, Kumba doit choisir.* (17mn)

***Où je mets ma pudeur***, film de fiction, Sébastien Bailly, 2013

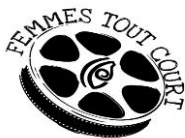
*Hafsia, étudiante en histoire de l'art, va devoir enlever son hijab pour passer un oral. Elle se rend au musée du Louvre pour observer l'œuvre qu'elle doit commenter.* (20 mn)

***Aïssa***, film de fiction, Clément Tréhin-Lalanne, 2014.

*Aïssa est congolaise, en situation irrégulière sur le territoire français. Elle dit avoir moins de 18 ans, mais les autorités la croient majeure. Un médecin va l'examiner.* (8 mn)

***Alter ego***, film de fiction de Cédric Prévost, 2008

*La rencontre dans un parc parisien entre Nadir et Ester, un jeune homme et une jeune femme que tout sépare, du moins en apparence.* (20 mn)



Association loi 1901  
[femmestoutcourt29@voila.fr](mailto:femmestoutcourt29@voila.fr)