

OCTOBRE

Anita Conti, un regard précurseur sur les mers et les océans (1950 à 1991, 49 min)

Mardi 10 octobre - 20H

Les mardis de la Cinémathèque à la PAM

56 rue d'Aiguillon, 29200 Brest

3€ (tarif plein) - 1€ (tarif réduit)

Anita Conti (1899-1997), océanographe, écrivaine, photographe et cinéaste, a confié ses films à la Cinémathèque de Bretagne en 1992. Passionnée des mers et des océans, très tôt, elle alerte sur les risques environnementaux de la surpêche, analyses scientifiques à l'appui. Grâce à une nouvelle numérisation du fonds Anita Conti, ce programme inédit se compose de films réalisés entre 1950 et 1978. Il s'agit d'un hommage au travail des hommes embarqués au large du Sénégal, de Terre-Neuve et d'ailleurs, et qui se clôt par une interview inédite d'Anita Conti de 1991.

Pêche au Sénégal (1950, 9 min)

Pêche scientifique sur le Président Théodore Tissier (1960, 17 min)

Racleurs d'océans (1952, 20 min)

Interview d'Anita Conti (1991, 3 min)

Rencontre avec Laurent Girault-Conti, artiste et ayant droit d'Anita Conti.

NOVEMBRE

Festival Les Art'Pulseurs de l'Océan - Les femmes et la mer (1942 à 1973, 58 min)

Jeudi 2 novembre, 14H30

Océanopolis

Port de Plaisance du Moulin Blanc, 29200 Brest

Des voyages océanographiques d'Anita Conti à Fine la passeuse de l'Aber Ildut, ce programme propose une sélection de films témoignant de l'implication des femmes dans le secteur maritime.

Le programme est composé des films suivants :

Travail de la sardine et du thon de Jehan Courtin (1942, 10 min)

Racleurs d'océans d'Anita Conti (1952, 20 min)

Pêcheurs sans port de Marie-Louise Jacquelin (1952, 15 min)

Anne et Marguerite de Marie de Palhen (1970, 6 min)

Fine de Jo Potier (1973, 7 min)

Séance accompagnée par la Cinémathèque de Bretagne.

Programme également projeté en continu du 21 octobre au 2 novembre 2023.

JANVIER

Les femmes : au travail !

Vendredi 12 janvier - 18H

Médiathèque François Mitterrand
4 place François Mitterrand, 56100 Lorient

On les croyait aux fourneaux. Elles étaient aux champs, dans les salles de classe, les conserveries, les ateliers textiles, à l'abattoir, ou au port de pêche. Invisible, le travail des femmes en Bretagne a longtemps été dévalorisé. Mais les luttes qu'elles ont menées montrent aussi qu'elles ont été le fer de lance de progrès sociaux. Retour en images sur un pan oublié de l'histoire de la Bretagne.

Ciné-conférence d'Anna Quéré, responsable éditoriale de Bretagne Culture Diversité et de la Cinémathèque de Bretagne.

AVRIL

Les femmes sur le banc de touche

Mardi 30 avril 2024 - 18H30

Archives départementales du Finistère

5 allée Henri Bourde de la Rogerie, 29000 Quimper

Gratuit sur réservation (02 98 95 91 91 - archives.departementales@finistere.fr)

Les archives départementales du Finistère et la Cinémathèque de Bretagne s'associent pour célébrer les jeux olympiques et questionner les pratiques sportives professionnelles et amateurs en Bretagne.

Rares sont les femmes pratiquant le sport dans les archives filmées conservées à la Cinémathèque de Bretagne. Cette invisibilité témoigne d'une époque où elles n'étaient pas libres de jouer au foot, pratiquer la natation ou autres sports de combat.

Rencontre avec Sandy Montañola, enseignante-chercheuse sur le sport, le genre et les médias.

En partenariat avec Bretagne Culture Diversité dans le cadre des JO 2024.

JUIN

Les femmes sur le banc de touche

Mardi 11 juin - 20H

Les mardis de la Cinémathèque à la PAM

56, rue d'Aiguillon, 29200 Brest

3€ (tarif plein) - 1€ (tarif réduit)

Les archives départementales du Finistère et la Cinémathèque de Bretagne s'associent pour célébrer les jeux olympiques et questionner les pratiques sportives professionnelles et amateurs en Bretagne.

Rares sont les femmes pratiquant le sport dans les archives filmées conservées à la Cinémathèque de Bretagne. Cette invisibilité témoigne d'une époque où elles n'étaient pas libres de jouer au foot, pratiquer la natation ou autres sports de combat.

Rencontre avec Sandy Montañola, enseignante-chercheuse sur le sport, le genre et les médias.

En partenariat avec Bretagne Culture Diversité dans le cadre des JO 2024.