

ÉGALITÉ FEMMES HOMMES

À NOUS
DE JOUER

Thème 2014 : l'égalité entre les femmes et les hommes
dans les arts et la culture

SPECTACLES, EXPOSITIONS ET CONFÉRENCES METTANT EN LUMIÈRE LA PLACE DES FEMMES DANS LES ARTS ET LA CULTURE

Les résultats de l'observatoire de l'égalité hommes-femmes dans la culture et la communication, publié en mars 2013 par le Ministère, montrent le **maintien d'une sous représentation des artistes femmes dans les programmations culturelles**. Seulement 29% des spectacles programmés dans théâtres nationaux, centres dramatiques nationaux, scènes nationales, scènes conventionnées et théâtres de ville étaient mis en scène ou chorégraphiés par des femmes durant la saison 2011-2012 et seulement 24% des œuvres acquises par les fonds régionaux d'art contemporain étaient des créations d'artistes femmes en 2011.

Cette année, les actrices et acteurs brestois-es agissant pour l'égalité ont collectivement fait le choix d'un regard particulier sur l'égalité entre les femmes et les hommes dans les arts et la culture.

Aussi, est-il apparu important de mettre en lumière la place des femmes dans la programmation culturelle brestoise.

Voici une sélection des spectacles mis en scène par des femmes, expositions d'artistes femmes, conférences animées par des scientifiques femmes ainsi que des événements portant sur la place des femmes dans les arts présentés dans les différents équipements culturels de Brest.

En mettant cette année en évidence la diversité des propositions brestoises sur la période de Mars à Mai, c'est une invitation pour toutes et tous à contribuer à une plus grande place des femmes dans la culture, et à œuvrer pour l'égalité dans tous les domaines de la vie, un chantier qui ne demande qu'à être poursuivi.

Retrouvez toutes ces manifestations sur :

www.brest.fr et sur www.egalitefemmeshommes-brest.net

Spectacle vivant

Mac Orlan : mac-orlan.brest.fr

Rien n'est établi : Conception et chorégraphie **Martine Pisani** (Danse)
Le 18 et 19 mars

Democracy : Conception et chorégraphie **Maud Le Pladec** (Danse)
Le 22 mars

Comptez jusqu'à cent : Cie La Rigole,
Mise en scène par **Sophie D'Orgeval**,
au violoncelle **Emmanuelle Lamarre**
(Théâtre/Danse)



Le 18 avril

La nuit tendresse – « Approchez-vous », suivi de « Toi » : **Christelle Delbrouck** (Théâtre d'improvisation)
Le 24 mars

Jours étranges: Chorégraphies : **Dominique Bagouet**, re-création sous la direction artistique de **Catherine Legrand** et **Anne-Karine Lescop**, avec Le Quartz (Danse)
Le 17 mai

La Carène : lacarene.fr



Les femmes s'en mêlent : **Nadine Shah, Julianna Barwick, Lorelle and the Obsolete** (Musique)

Le 21 mars

La Gale (rapeuse suisse) et **Ceilidh** (rapeuse anglaise), dans le cadre des Renc'arts (Musique)

Le 18 avril

Le Quartz : lequartz.fr

Cendrillon : Chorégraphie et mise en scène **Maguy Marin**, Ballet de l'Opéra de Lyon (Danse)

Du 19 au 22 mars

Le chant des soupirs : Journal intime musical, **Annie Ebrel/Pierre Guillois** (Musique)

Du 03 au 05 avril

Opus corpus De et par **Chloé Moglia** (Nouveau Cirque)

Du 16 au 18 avril



Rendez-vous : Direction artistique de **Marion Aubert et Marion Guerrero** (Théâtre)

Les 13 et 14 mai

Maison du théâtre : lamaisondutheatre.com

Nao – nao ! : de **Odile L'Hermitte** et **Marie Tuffin**, avec **Mariana Caetano** et **Lili Douard** (Théâtre d'argile manipulée)
Les 26, 29 et 30 mars

La place du chien (sitcom canin et post-colonial) : de **Marine Bachelot** (Théâtre)
Du 27 au 29 mars

« A la renverse » de **Karin Serres**, mise en scène **Pascale Daniel-Lacombe** (Théâtre)
Le 23 mai

Conservatoire de musique de danse et d'art dramatique : conservatoire-brest.com

à l'espace Espace Léo Ferré (MPT de Bellevue)

Duo Descofar – **Alice Soria/Nicholaz Cadoret** - : **La harpe branchée #1** (harpes électriques)

Le 18 avril

Hélène Beschend avec Nikolaz Cadoret : **La harpe branchée #2** (harpes électriques)

Le 19 avril

Expositions – Arts plastiques

Passerelle : <http://www.cac-passerelle.com>

Cécile Paris : [Les italiens](#) (vidéo)

Du 07 février au 04 mai

Goldschmeid et Chiari : [La démocratie est une illusion](#) (exposition)

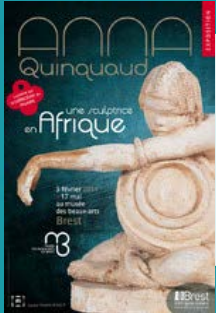
Du 07 février au 04 mai

Lotta Melin [Hiding the elephant](#) (performance chorégraphiée en partenariat avec le Quartz)

Le 22 mars

Rania Stephan : [Les trois disparitions de Soan Hosni](#) (vidéo)

Du 11 mars au 5 avril



Musée des Beaux-Arts : musee-brest.com

[Anna Quinquaud, une sculptrice en Afrique](#) : (exposition)

Du 5 février au 17 mai

Maison de la Fontaine : la-maison-de-la-fontaine.html

Mouvement : Marie - Edith Cornélius (exposition- arts plastiques)

Du 12 avril au 06 mai

Places : Lucieonthemoon (exposition)

Du 9 mai au 4 juin

Culture scientifique

Océanopolis : oceanopolis.com

[Programme des conférences](#)

Les glaces, ça bouge ! : par **Fanny Arduin**, chercheuse à l'Ifremer-Brest.

Le 4 mars

Le plancton dans l'océan arctique : rôle et adaptations : par **Fanny Narcy**, Chercheuse post-doctorant à l'Institut Universitaire Européen de la Mer (IUEM)-Plouzané

Le 6 mai

Le béluga : la baleine blanche emblématique du fleuve St Laurent en danger » par **Hélène Le Berre**, Chercheuse en éco-éthologie.

Le 3 juin

Autres initiatives

Les studios : www.cine-studios.fr/

[Par courts...parcours de femmes réalisatrices](#) à l'initiative de l'association *Femmes Tout Court* : projection de trois courts métrages en présence de leurs réalisatrices : **Julie Borvon, Marthe Sébille, Sylvia Guillet**

Le 27 février

Médiathèque de Lambézellec



Représentation des jeunes ayant participé au projet « [Filles /Garçons, la mixité sex'prime](#) » coordonné par la Ligue de l'enseignement et le réseau des bibliothèques de la Ville de Brest.

Le 28 mars