



**LES RENCONTRES  
DE LA CINÉMATHEQUE**

**AU CINÉMA LES STUDIOS  
SEPTEMBRE 2021 - JUIN 2022**

# L'ODYSSÉE D'OMAR

UN FILM de Mamounata Nikiéma (2020, 77 min)

JEUDI 23 SEPTEMBRE 2021 - 20H15

À Ouagadougou, Yves-Omar est un ancien instituteur reconverti en entrepreneur accompli. Même s'il apprécie de vivre auprès des siens, ses affaires le poussent à voyager toujours plus pour développer son entreprise. L'expérience d'un homme qui - tel Ulysse - rentre chez lui après de longs voyages. Avec, à chaque fois, le plaisir de retrouver son pays, le Burkina Faso.

Séance précédée d'une visite de la rue Jean Jaurès par Benjamin Vanderlick (rendez-vous à 18H place de Strasbourg).

Rencontre avec Sylvie Plunian, productrice des Films de la pluie et Benjamin Vanderlick, photographe et ethnologue.

Dégustation de bissap.

En partenariat avec l'association Yiriba.



# OVNI de la Cinémathèque

programme de COURTS-MÉTRAGES (1960-1989, 57 min)

JEUDI 28 OCTOBRE 2021 - 20H15



Vacances à la mer, célébrations et fêtes locales sont souvent les sujets des films tournés par les cinéastes amateurs. Pourtant, leur production ne s'y limite pas ! La Cinémathèque de Bretagne compte dans ses collections des pépites bien décalées où se mêlent création artistique, humour et érotisme.

Dégustation de soupe à la citrouille.

# LA PÊCHE : UNE HISTOIRE DE FEMMES

CARTE BLANCHE au Centre audiovisuel Simone de Beauvoir

JEUDI 16 DÉCEMBRE 2021 - 20H15

À l'invitation de la Cinémathèque de Bretagne, le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir, spécialiste des archives audiovisuelles féministes, propose une sélection de films. Portraits de femmes, salariées d'usines ou épouses de pêcheurs, face aux réalités du monde de la pêche.



*Les travailleuses de la mer*  
de Carole Roussopoulos (1985, 25 min)

*La mer à l'envers*  
de Yolande Josèphe (1982, 56 min)

Rencontre avec la réalisatrice Yolande Josèphe et Nicole Fernandez Ferrer du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir.

# MÉMOIRES DE FEMMES

UN CINÉ-CONCERT d'Arnaud Le Gouëfflec & John Trap  
(2021, 36 min)

JEUDI 17 FÉVRIER 2022 - 20H15

Cette création originale réunit plusieurs générations autour de souvenirs de femmes, collectés auprès de résidentes en EHPAD par des lycéen·nes. Construit à partir des témoignages mais également d'images issues des collections de la Cinémathèque de Bretagne, le ciné-concert fait résonner la parole de ces femmes avec les réalités d'aujourd'hui.



Avec le studio Fantôme, l'EHPAD Louise Leroux et le lycée Dupuy de Lôme.

Rencontre avec Arnaud Le Gouëfflec et John Trap.

Projection précédée du court-métrage *Recouvrance* de Jean Lazennec (1962, 13 min).

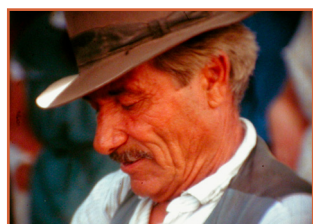
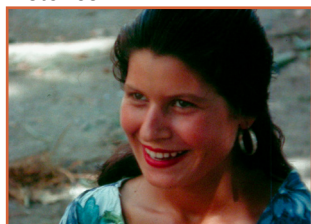
Avec le soutien de la ville de Brest et le Conseil départemental du Finistère.

# AU TEMPS DES GITANS & TZIGANES

un programme de COURTS-MÉTRAGES (1963-2002, 80 min)

JEUDI 21 AVRIL 2022 - 20H15

Entre 1960 et 1980, des réalisateurs bretons ont rencontré et filmé des communautés gitanes et tziganes. Installés en périphérie des villes, au gré de leurs déplacements, ceux que l'on surnommait familièrement « manouche » racontent leurs histoires.



Rencontre avec Jean-Yves Varin, photographe et réalisateur, et Nadia Ghaleb, coordinatrice de la Roulotte.

En partenariat avec la Roulotte et le CCAS de Brest.

# L'ALGÉRIE

CARTE BLANCHE à Bertrand Galic

JEUDI 16 JUIN 2022 - 20H15



Scénariste de bande-dessinée et enseignant en histoire, Bertrand Galic a co-écrit, avec Kris et Javi Rey, la BD *Un maillot pour l'Algérie* (paru en 2016). Alors que seront célébrés en 2022, le 60ème anniversaire des Accords d'Evian et de l'indépendance de l'Algérie, la Cinémathèque de Bretagne convie l'auteur brestois pour une carte blanche tournée vers l'Algérie.

Rencontre avec Bertrand Galic.

RENSEIGNEMENTS : 02 98 43 60 46 / WWW.CINEMATHEQUE-BRETAGNE.BZH PLEIN TARIF : 6€ / TARIF RÉDUIT 3,50€ (ADHÉRENT.E.S. ÉTUDIANT.E.S. DEMANDEURS D'EMPLOI)

